

L'église piévane S. Petru, à Barbaghju (Nebbiu, Haute-Corse)

Notice historique et architecturale établie par la Fédération d'Associations
et Groupements pour les Etudes Corses (FAGEC)

Le patrimoine roman du Nebbiu est très riche et encore bien conservé. On pense immédiatement aux grands monuments bien connus de cette province qui était l'un des diocèses médiévaux de l'île. Chacun identifie facilement la cathédrale de Saint-Florent ou l'église polychrome de S. Michele de Muratu que l'on peut considérer comme des édifices emblématiques de l'art roman insulaire. Mais il existe dans le Nebbiu beaucoup d'autres sanctuaires dignes d'intérêt qui ont conservé leur aspect roman ; cela malgré les réfections successives et les dégâts subis suite à l'abandon de ces églises et de ces chapelles. L'édifice retenu par la FAGEC fait partie de ceux-là. Il est d'ailleurs longtemps resté hors d'atteinte des visiteurs car seuls quelques sentiers pouvaient y mener. Depuis quelques mois, avec le développement des constructions et des aménagements aux abords immédiats de S. Petru, l'église est redevenue facilement accessible, ce qui ne va pas d'ailleurs sans poser certains problèmes en matière de sécurité et de bonne conservation du monument. C'est pour cela que la municipalité de Barbaghju a fait appel à la FAGEC pour réfléchir aux travaux les plus urgents à entreprendre afin d'assurer à la fois la protection de l'édifice et des personnes qui pourraient venir le visiter.

Situation

L'église S. Petru est sise sur le territoire communal de Barbaghju (20253) mais elle se trouve en fait à une vingtaine de minutes de marche du village et se situe donc plus près de Patrimoniu. C'est d'ailleurs en passant en voiture par Patrimoniu que l'on peut s'y rendre le plus facilement. Il faut dire également que S. Petru portait encore en 1359 le titre de pieve de Patrimoniu, c'était donc l'édifice religieux principal de la zone comme en témoigne le soin apporté à la construction de cette belle église romane.

Description sommaire des vestiges visibles

Le plan d'ensemble retenu par les bâtisseurs du Moyen-âge est tout à fait classique. Il s'agit d'un bâtiment à nef unique, qui n'a plus de toiture aujourd'hui, et qui se termine à l'est par une abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four équipée d'une étroite fenêtre. Les murs de l'abside, qui sont surmontés d'un très élégant bandeau mouluré, sont réalisés avec des petites dalles en schiste gris qui sont bien taillées. Une croix ajourée est visible au milieu du fronton oriental. La nef unique, qui comporte une porte latérale sur son mur sud et qui dispose d'un accès principal côté ouest, a été reconstruite dans sa partie occidentale – sans doute au XVII^e siècle. Elle conserve cependant une grande partie de ces murs latéraux authentiques qui sont faits d'une alternance de larges dalles de schiste gris clair et d'assises minces de couleur plus foncée. L'examen des parties sûrement médiévales de l'église pourrait indiquer une construction au cours de la seconde moitié du XI^e siècle, peut-être même l'extrême fin de ce siècle. Les parties de l'église qui sont les plus abimées se trouvent à l'intérieur de l'édifice. C'est là que les désordres sont les plus nombreux et les plus menaçants pour le maintien des murs en élévation. L'affaissement de l'arc absidal et l'écartement progressif des murs latéraux – notamment au contact des parties romanes et des réfections plus tardives – ne laissent rien présager de bon pour l'avenir de S. Petru qui a déjà été sauvé d'un écroulement certain par quelques opérations d'urgence menées par l'équipe technique de la FAGEC et l'association archéologique du Nebbiu au début des années 80.

Description des travaux préliminaires précédemment effectués par la FAGEC

Comme les travaux à réaliser étaient considérables et qu'il a été impossible à l'époque de réunir les financements nécessaires à une intervention aussi importante, la FAGEC a dû se contenter d'effectuer un sauvetage urgent en obturant les fissures les plus graves et en étayant les claveaux centraux de l'arc absidal qui s'affaissait. Un important travail de nettoyage des murs qui étaient recouverts de lierre a permis de stopper les dégradations causées par la pénétration des racines dans le chœur des maçonneries. Bien que peu satisfaisantes, ces opérations ont au moins permis de faire durer encore un peu le monument. Mais, aujourd'hui, S. Petru est toujours en danger et il ne faudrait pas trop attendre pour entreprendre enfin les travaux qui s'imposent. De plus, il est important de montrer que l'on s'occupe de cet édifice car sinon, du fait de son récent désenclavement, il pourrait rapidement devenir le libre-service préféré des récupérateurs de matériaux anciens... ou même être victime de terrassements ou d'aménagements mal maîtrisés !

Nature des travaux envisagés

Taille et dégagement des branches et arbustes (nef, murs, abords) ; desherbage et nettoyage du haut des murs ; reprise des fissures (intérieures et extérieures) des murs latéraux ; liaison des murs latéraux romans et tardifs ; reprise et consolidation en chaux du haut de la nef ; étayage de l'arc absidal et remontage des claveaux de la voûte ; démontage et classement des éléments du fronton oriental ; reprise et consolidation en chaux des angles nord-est et sud-est de la nef ; remontage et consolidation en chaux des assises du fronton oriental ; préparation et pose d'une chape en chaux teintée sur l'abside ; crépissage à la chaux des zones aux éléments romans manquants ; nettoyage et reprise des ouvertures (fenêtres romanes et tardives) ; pose de grilles en fer forgé (portes principale et latérale) ; préparation, étude et suivi du chantier, dossier photographique, relevés destinés à documenter l'opération et à réaliser une signalétique d'interprétation ; réalisation, fourniture et pose d'un panneau explicatif.

Actions de sensibilisation entreprises à destination du public

Un article traitant de ce site a déjà été publié dans la collection des *Cahiers CORSICA*. En attendant le démarrage des interventions préconisées par la FAGEC, un rendez-vous a été donné à toutes les personnes intéressées par ce monument et sa préservation le mardi 5 novembre 2013 à 15h à Barbaghju. Un parcours pédestre a conduit les participants jusqu'à l'église et a été suivi d'une visite commentée bilingue de S. Petru. Une conférence, organisée au village vers 17h, a complété les informations données sur le site. Cette demi-journée de découverte de S. Petru a été programmée dans le cadre du festival d'automne de la ruralité qui s'est déroulé du 3 au 11 novembre 2013 à Patrimoniu et sur différents sites de Haute-Corse.

Bibliographie

MORACCHINI-MAZEL (G.) (dir.), « Les églises piévanes de Corse de l'époque romaine au Moyen Age (XXII) : la piévanie de Patrimonio, à Barbaggio », *Cahiers CORSICA*, 180, Bastia, 1998.

Stéphane ORSINI
 animateur de la FAGEC,
 16 décembre 2013

Illustrations



Façade orientale et abside



Fronton oriental et abside vus depuis l'intérieur de la nef



Mur méridional (parement extérieur)



Détail du mur latéral nord vu depuis l'intérieur de la nef